

Nuove conseguenze per la crisi petrolio

GASOLIO dove trovarlo

Il 20 per cento in meno dell'anno scorso per il riscaldamento

Roma, 4 dicembre. Il gasolio continua a mancare, nonostante l'aumento del prezzo stabilito dal governo, e proprio nel momento in cui l'ondata di freddo che ha colpito l'imparzialmente — a Nord come a Sud — l'Italia, lo renderebbe più necessario per riscaldare le abitazioni. Non scarseggia soltanto il combustibile per i caloriferi, ma anche

l'olio industriale, indispensabile per le industrie: alcune piccole e medie imprese hanno denunciato il trovarsi in una situazione drammatica, con il pericolo di essere costrette a breve scadenza a fermare il lavoro.

In crisi si trovano anche numerosi agricoltori, dal momento che il carburante per i trattori è introvabile. L'anno scorso ne sono stati

consumati 12 milioni di quintali, il 2 per cento del totale; quest'anno le stime si trovano a dover spendere per questo prodotto il doppio (30 miliardi) del '72, ma i rifornimenti sono quasi nulli. Le conseguenze sono gravi: il gasolio non serve solo per i trattori, ma anche per alimentare i motori, riscaldare serre e pollai.

Il ministero dell'Industria è impegnato a preparare un piano di razionalizzazione (non razionamento) del gasolio, sulla base degli impegni assunti dalle compagnie petrolifere. In una circolare inviata alle prefetture si assicura che nei prossimi giorni i prodotti petroliferi dovranno essere effettivamente immessi sul mercato, e saranno forniti i dati sul volume di prodotti per il riscaldamento domestico e per l'alimentazione degli impianti industriali che le compagnie metteranno a disposizione, zona per zona.

Il quantitativo totale sarà inferiore, secondo stime ufficiali, del 20 per cento a quello distribuito l'anno scorso, ma ciò non significa che ciascuno di noi avrà la stessa quantità di gasolio, distribuita al 20 per cento: ospedali, scuole e altri clienti «privilegiati» disporranno di tutto il gasolio necessario, e i tagli più pesanti ricadranno sulle abitazioni private. Ciò significa che avremo ancora freddo.

Il piano studiato dal ministero dell'Industria, De Mita, prevede che in ogni provincia, oltre ad un censimento delle scorte, sia costituito un comitato (composto da rappresentanti delle prefetture, delle compagnie e dei commercianti del settore) che controlli come avviene la distribuzione del prodotto. Ad ogni prefetto sarà comunicato, nel giro di pochi giorni, quanto gasolio (e olio combustibile) sarà destinato alla provincia di sua competenza, i nominativi delle aziende che devono provvedere ai rifornimenti e quanto ciascuna azienda si è impegnata a fornire nel mese di dicembre.

Dai risultati di controllo sono scaturiti i comitati e le regioni. I prefetti devono vigilare affinché vengano regolarmente i rifornimenti: nel caso che un rivenditore si trovi sprovvisto di gasolio, deve segnalare il fatto al prefetto ed al comitato provinciale, per ricevere il quantitativo che gli è stato assegnato.

Marco Tosatti
(A pagina 4 l'utile ricerca di gasolio e cherosene a Torino).

ultima ora

Assicurazioni auto

Tariffe ridotte

ROMA, 4 dicembre. Le tariffe assicurative per la responsabilità civile automobilistica obbligatoria sono state ridotte dell'11,25 per cento rispetto ai livelli in vigore: lo dispone un telegramma inviato dal ministero dell'Industria, del Commercio e dell'Artigianato, onorevole Ciriaco De Mita, a tutte le compagnie abilitate ad operare nel ramo. Il telegramma dispone, infatti, che la tariffa «base 100» in vigore dal 1° giugno

1971 sia uno «sconto» del 10,75%, venga ad essere applicata con uno «sconto» del 12%. Ciò è un minor onere per l'assicurato dell'11,25% rispetto ai livelli in vigore.

Il telegramma ha colto completamente di sorpresa le compagnie che, immediatamente, hanno iniziato una serie di riunioni in sede alla loro associazione di categoria per lo studio delle misure da adottare.

(Ag. Italia)

NATALE in auto

Forse circolazione anche a Santo Stefano e a Capodanno

ROMA, 4 dicembre. Si sono riuniti dal ministero dell'Interno Tavian i prefetti del Centro-Sud e della Isola; domani quelli del Nord. Si fa il bilancio dei primi tre giorni di restrizioni, in particolare della domenica senz'auto.

In questa sede, come già ieri afternoon, i responsabili della presidenza del Consiglio, è stata data per «molto probabile» la circolazione delle auto nei giorni di Natale, Santo Stefano e Capodanno.

E' una eccezione che era stata allie-

sta da più parti, il giorno stesso dei decreti. In particolare avevano insistito dirigenti socialisti.

Finora comunque si tratta di indiscrezioni che dal governo vengono definite «attendibili». E' necessario però che una parola definitiva venga detta presto.

Per molti le vacanze invernali si riducono a quei soli tre giorni o sono coloro che sopportano il maggior peso del blocco domenicale. E' giusto che essi sappiano appena possibile.

r. a.

Per la neve

CITTA' ISOLATE SENZA LUCE



Due morti assiderati (uno nel Lodigiano, un altro in Sardegna), centinaia di paesi isolati dalla neve che blocca ogni via di comunicazione, linee ferroviarie interrotte, migliaia di macchine bloccate dalla neve su strade e autostrade: questa è la drammatica situazione in molte regioni della penisola, stretta ormai da quasi una settimana in una morsa di gelo.

Il maltempo continua ad imperversare soprattutto sull'Italia meridionale. Particolarmente grave è la situazione in alcuni centri della Campania e della Basilicata, dove la popolazione è praticamente isolata: il ministero dell'Interno ha disposto l'immediato invio di uomini, mezzi e rifornimenti. Ai disagi provocati dall'improvviso clima polare si aggiunge infatti la mancanza di combustibile (gli impianti di riscaldamento funzionano al minimo e le scorte di gasolio, già scarse, si sono paurosamente assottigliate). In alcuni centri manca inoltre la corrente elettrica, l'acqua (per il gelo le tubature sono scoppiate), il pane e la pasta.

(Il servizio a pagina 2)

Che tempo farà

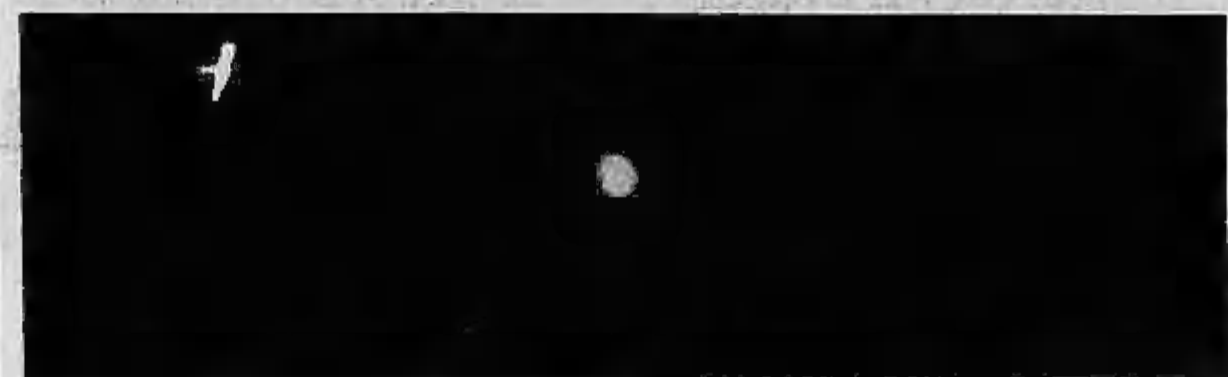
PREVISIONI — Graduale aumento della nuvolosità; dal pomeriggio nevicate sui rilievi alpini e possibili piogge miste a neve anche in pianura.

TEMPERATURA — Lieve aumento.

(Ansa-Roma)

Torino: + 3 (alle ore 13)

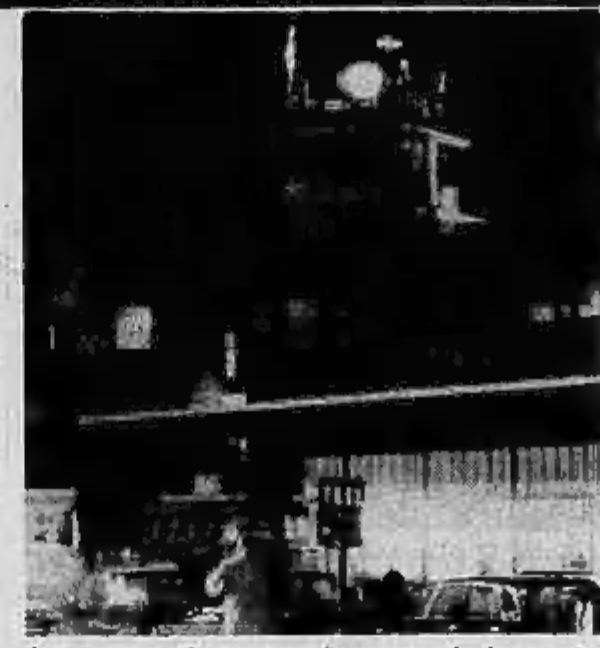
I DISCHI VOLANTI FILMATI A RIVALTA



Il capo dei servizi sportivi de «La Stampa», Giovanni Capponi, ha filmato una settimana fa l'oggetto luminoso, anzi gli oggetti che sono passati nel cielo di sera. Il film è a colori; verrà fatto vedere agli esperti della Nato.

Il film è già stato osservato nella nostra redazione. Si vedono distintamente gli oggetti color arancione vivo, uguali come forma a quelli fotografati dal giovane di Val Susa. Essi si portano dietro una scia luminosa, sempre della stessa lunghezza (tre volte l'oggetto).

Giovanni Capponi abita a Rivalta. Giocava con il figlio quando due settimane fa ha visto in cielo la prima volta quelli che egli definisce «cilindri luminosi». Afferma di averli scorsi anche di giorno.



Sono sempre più numerose le persone che hanno visto lo strano oggetto luminoso in cielo (Servizio a pag. 3)

PASTA + L. 70?

Roma, 4 dicembre. La pasta scarseggia in molti negozi di Torino, nelle altre città, nei piccoli centri di provincia. La mancanza dipende da due fatti:

1) la decisione delle aziende (annunciata con tono da ultimatum alla tv e pubblicata dal giornale) di non consegnare pasta ai negozi fino a quando il governo non avesse permesso l'aumento del prezzo;

2) la corsa dei consumatori all'acquistare per il timore di rimanere sprovvisti o di dover pagare di più.

Questa finalmente si rischierà il comitato interministeriale del prezzo e si prende la decisione chiesta dai pastai che dicono d'aver lavorato in perdita dal luglio scorso. Il prezzo sarà aumentato in media di 90 lire al chilo.

Dopo l'aumento i negozi dovranno essere riforniti come prima. Il paragone con il gasolio, che pure aumentato di prezzo è introvabile, non vale. Il gasolio viene all'origine, il grano invece c'è ed è abbondante.

r. a.

Delitto di Torino QUATTRO VERITÀ

La vedova Franca Bellerini, Paolo e Tarcisio Fan, il cugino di La Chioma: quattro personaggi, quattro verità, un intreccio di passioni e di interessi (La situazione dopo gli ultimi interrogatori: servizio e foto a pagina 5)

Era stato rapito pochi giorni dopo Rossi di Montelera Liberato l'industriale di Milano

CORRISPONDENTE
Milano, 4 dicembre. (a.b.) Si è concluso, con la liberazione dell'industriale rapito, il primo sequestro di persona a scopo di estorsione avvenuto a Milano. La stanotte, polizia e carabinieri sono alla caccia dei rapitori.

Aldo Cannavale è stato rilasciato dai suoi rapitori una e le due di questa notte. I familiari, per il momento, facciano sull'entità della somma versata per il riscatto. Ma verso poche ore la cifra si aggira sui miliardi.

L'industriale rapito ha consentito a rilasciare su primo e sommario racconto della sua terribile esperienza, ai giornalisti, stamattina prima di andare a riposare.

«Signor Cannavale come è stato rilasciato?»
«Stamattina mi hanno preso, mi hanno bendato, mi

hanno messo dei cerotti sugli occhi e mi hanno fatto salire su una macchina. Mi portavano con loro, come fossi un cieco. Abbiamo camminato per un po' in auto, abbiamo fatto curve, frenate, un po' di partenza. Poi mi hanno fatto scendere e dopo circa un'ora mi hanno accompagnato, sempre tenendomi per mano, verso una galleria. Qui mi hanno fatto sedere e mi hanno detto di contare fino a sessanta, poi mi sarà potuto togliere i cerotti dagli occhi. Io, a questo punto, ho cominciato a contare fino a sessanta, come mi era stato detto, ho tolto i cerotti e ho visto che ero stato rapito. Ho visto che ero stato rapito. Ho visto che ero stato rapito.

«Come è stato trattato in questi giorni dai suoi rapitori?»
«Devo dire onestamente, bene. «Crede di sapere dopo è stato rilasciato?»
«Non lo so, ricordo solo



Milano. Aldo Cannavale

il momento del sequestro, dell'aggressione improvvisa mentre scendevo dalla «Porsche» e l'odore del battuffolo imbuto di seta. Per un attimo, non so perché, pensai anche che fosse un veicolo e temetti che mi avrebbero ucciso. Quando mi svegliai, ero in una stanza di circa due metri per due, abbastanza confortevole con un letto e un tavolino. L'ambiente era ben riscaldato. Posso solo dire che per gli undici giorni della prigionia sono sempre rimasto chiuso in camera ed ho visto solo due dei banditi che entrava alle ore dei pasti, ma sempre incapaci di parlare, a portarmi da mangiare».

L'industriale ha quindi concluso dicendo che: «Questa è stata un'esperienza molto interessante, perché ho avuto molto tempo per pensare a cose importanti. Non speravo tuttavia in una liberazione così rapida».

Il Cannavale, un architetto di 38 anni, titolare di una fabbrica di ristrutturazione di plastiche a Trezzano sul Naviglio, sposato e padre di tre figli, è gentilmente driver a d'una certa notorietà, era stato rapito 12 giorni fa, poco dopo le 10. Era sceso dalla sua «Porsche» e si stava dirigendo verso il cancello della sua villa, nei pressi dello stadio di San Siro, quando due uomini, sbucati dal buio, avevano cercato di stordirlo con un lampone imbuto di seta. L'industriale aveva tentato d'opporvi resistenza, ma era stato caricato su un furgoncino che si era mosso poi velocemente.

Alla drammatica scena aveva assistito il figlio del Cannavale, Lorenzo, di 11 anni, che in seguito avrebbe fornito agli inquirenti preziosi elementi sui due rapitori e sul furgoncino. I familiari dell'architetto,

superato lo choc, si erano disposti all'attesa d'un contatto da parte dei rapitori, dichiarandosi pubblicamente disposti a sborsare qualsiasi somma pur di salvargli la vita.

Purtroppo parecchi i giorni erano trascorsi senza che il contatto si stabilisse e senza che gli inquirenti potessero procedere nelle indagini. Infine, all'inizio della settimana scorsa, la moglie ed il fratello dell'architetto Cannavale, intervennero polizia e carabinieri di sospingere le indagini e la stampa, di non pubblicare più nulla per non intralciare le indagini. Evidentemente i rapitori si erano fatti più, forse per interposta persona.

Le volontà del Cannavale sono state rispettate e la consegna del silenzio ha dato stanotte i suoi frutti. La famiglia dell'industriale avrebbe informato un altro magistrato milanese del

ritorno del congiunto, qualche minuto dopo le ore due. Il magistrato a sua volta ne avrebbe informato un dirigente della questura avvertendolo che insieme, avrebbero compiuto una prima visita alla famiglia Cannavale nella tarda mattinata di oggi.

Aldo Cannavale sta bene e riposa nel suo letto, nell'abitazione di via Sagredo.

Ancora silenzio su Rossi di Montelera

A tre settimane dal rapimento del conte Luigi Rossi di Montelera, i familiari affermano di non avere ancora avuto nessun contatto con i banditi. Non è servito neppure il «silenzio» dei giornali che, come è noto, è stato chiesto per favorire un'eventuale trattativa.

Implacabile l'ondata di gelo su tutta l'Italia Centinaia di paesi isolati

La situazione è grave soprattutto in Campania e nella Basilicata, dove nevica da quattro giorni - Mancano la luce, l'acqua, il gasolio e il pane - Trecento automobilisti bloccati sull'autostrada Napoli-Canosa - Linee ferroviarie interrotte e fermi nella notte diversi treni

La morsa del gelo continua a stringere quasi tutta l'Italia, dalle Alpi alla Sicilia, alla Sardegna. Le temperature sono quasi pari al Nord (anche a Caselle il termometro è sceso a -2,5, mentre a Torino la minima è stata di -5), mentre in diverse regioni meridionali continua a nevicare ininterrottamente da quasi novantasei ore. La situazione è drammatica soprattutto in Campania e nella Basilicata, dove un centinaio di paesi sono isolati dalla neve, che blocca ogni via di comunicazione. Questa la situazione in alcune regioni maggiormente colpite dal gelo.

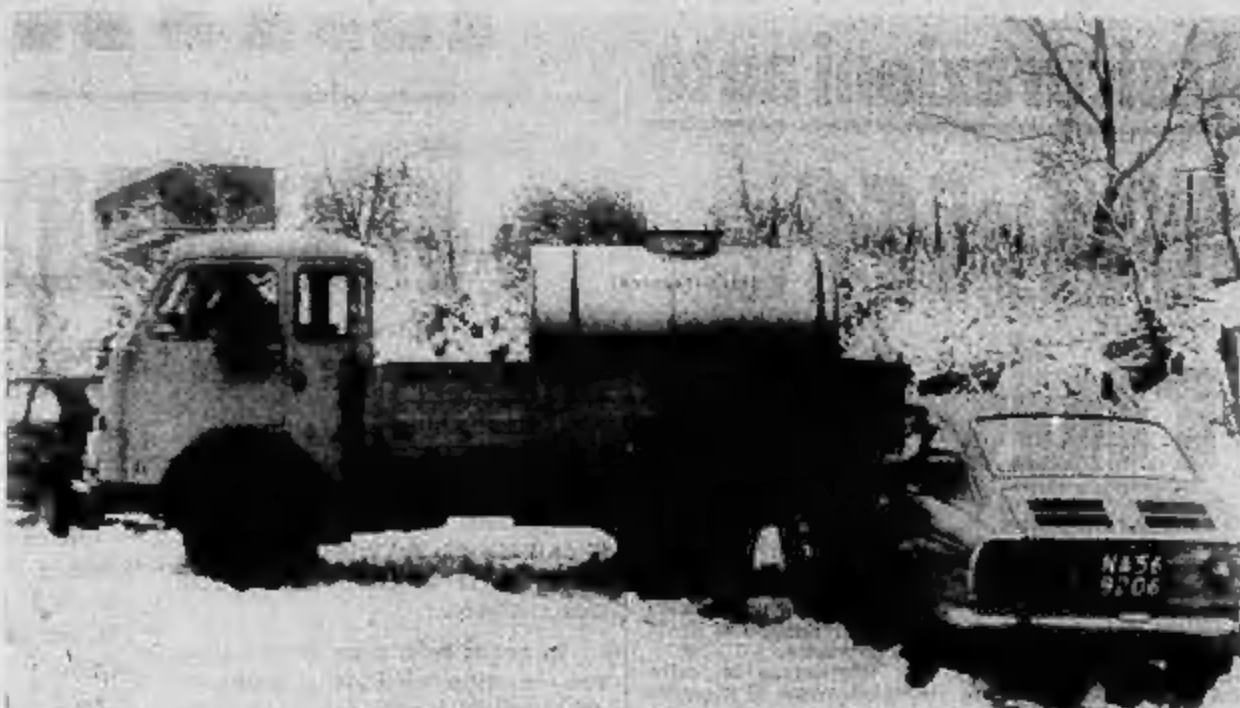
NAPOLI — La situazione è molto grave nelle province di Avellino e Benevento, dove alcuni comuni sono isolati e le strade sono bloccate dalla neve, che in alcuni punti raggiunge più di due metri d'altezza. Interrotte anche le linee ferroviarie: un'automotrice con trenta viaggiatori è rimasta bloccata in mezzo alla bufera ed i vigili del fuoco stanno tentando di raggiungere per liberare i passeggeri. La prefettura di Avellino ha organizzato una colonna di soccorsi per i centri isolati, nei quali sono rimasti alcuni greggi di pecore e alcuni animali. La neve ha anche bloccato la linea della provincia, inoltre, manca il pane: i forni, infatti, sono rimasti inerti per la mancanza di corrente elettrica.

Agenti della polizia stradale hanno raggiunto in mattinata una trentina di automobili che ieri erano rimaste bloccate sull'autostrada A17, la Napoli-Canosa, in corrispondenza della galleria «Mazzini» e, a circa settanta chilometri dal capoluogo campano.

POTENZA — In Basilicata i centri isolati sono oltre un centinaio; molti dell'Anas stanno cercando di aprirsi una strada nel manto nevoso, che continua ad aumentare. Per la mancanza di energia elettrica anche i forni sono rimasti chiusi e, a Potenza, il pane è stato razionato. Manca anche l'acqua, mentre le scuole di combustibile per il riscaldamento di scuole, uffici pubblici e abitazioni al sono quasi esaurite.

NAVI — Continua a nevicare anche in Puglia dove alcune linee ferroviarie sono rimaste interrotte. Ieri sera il rapido Bari-Roma, partito dal capoluogo pugliese alle 18.50, è rimasto bloccato per più di tre ore e in nottata è ripartito seguendo la linea Pescara-Sulmona, anziché quella consueta, Benevento-Caserta-Foggia. Anche il rapido per Bari, partito da Roma alle 18.18, è rimasto fermo, come il direttissimo Roma-Napoli-Bari, che doveva giungere nel capoluogo pugliese alle 23.35.

PESCARA — In Abruzzo il maltempo, che impie-



Napoli. Auto e camion bloccati dalla nevicata in una strada dell'entroterra napoletano (Telefoto Ap)

gna già da tre giorni, non sembra diminuire. La situazione si va facendo drammatica soprattutto nella zona montana del Chietino, dove sono isolati un centinaio di comuni. A Pizzoferrato, Schiavi d'Abruzzo e Castiglione Messer Marino,

manca l'energia elettrica da 48 ore; non c'è pane, i medicinali scarseggiano, sono interrotte le linee telefoniche. Mezzi pesanti dell'Anas stanno cercando di aprirsi un varco per raggiungere i centri isolati. Gli spazzaneve di funzione erano oltre

35, ma la metà ha dovuto interrompere il lavoro dopo poche ore per mancanza di gasolio.

SUSA — Temperature polari anche in Val Susa, dove stamane il cielo è miccoperto. Stanotte, nell'al-

ta valle, il termometro è sceso a -18.

AOSTA — Continua il freddo in Valle d'Aosta: stamane alle 7.30 il termometro era a -7 nel capoluogo regionale. (-10 in alcune zone periferiche), -13 a

Courmayeur, -15 a Cervinia. Il tempo è comunque buono: splende il sole.

ALESSANDRIA — Continua l'ondata di freddo su tutto l'Alessandrino. Il cielo è sempre sereno, mentre la temperatura continua a diminuire: stamane in città era di -8.

ASTI — Ad Asti la temperatura stanotte è scesa a 7 gradi sottozero. Stamane alle 7 il termometro era su -5. Il cielo è completamente sereno su tutta la provincia.

CUNEO — La serata del freddo non accenna a rallentare: stamane alle ore 7.30 nel centro di Cuneo la colonna di mercurio segna -8, in periferia -9; a Lirio -10; al Colle di Tenda -12; in Valle Stura -14. In strada si sono ancora quasi tutte ghiacciate, la circolazione è difficile e pericolosa. Nei centri di sport invernali la neve caduta, in media 20 cm oltre i 1500 metri, non consentirà sabato e domenica di fare funzionare gli impianti; nei centri alpini come nella città di pianura mancano gasolio e benzina.

IMPERIA — Sulla Riviera del Fiori giornata limpida, ma molto rigida, con mare leggermente mosso. Mentre sulla costa il termometro ha raggiunto un minimo di -5 durante la notte, nell'entroterra il freddo è molto intenso, con molte punte sottozero.

I colpi organizzati da un evaso

Risulta rubata a Sanremo l'auto dei banditi di Biella

Biella, 4 dicembre. (p.m.) — La pericolosa banda di rapinatori di banca che, dallo scorso ottobre, opera nel Biellese (cinque «colpi» in poche settimane), ha praticamente finito di esistere. Due dei componenti, fra cui il presunto capo, sono stati arrestati ieri dal carabinieri insieme con una ragazza alla preparazione delle rapine; gli altri sono attualmente ricercati. I carabinieri hanno inoltre sequestrato l'arsenale dei banditi, oltre al passaporto e una valigia di documenti per macchinari ed a numerosi documenti falsi.

Il «cervello» della banda, a quanto risulta, sarebbe Severino Turilli, 28 anni, di Mercurio (Mantova), che era evaso il 15 luglio scorso dal carcere di Verona. Al momento dell'arresto ha opposto resistenza e nella colluttazione il brigadiere Flavio Giannini, 35 anni, ha riportato la lussazione di una spalla, giudicata guaribile in 15 giorni.

Altro arrestato, Elio



Biella. Elio Lombardo, arrestato a Valle Mosso

Lombardo, 22 anni, abitante a Biella, ha tentato di fuggire, ma è stato subito raggiunto. La ragazza Olimpia Faglia, 23 anni, di Bergamo, è l'amica del Turilli, di cui sarebbe la complice. L'altro, fornito una delle auto usate per la preparazione delle rapine, è stato arrestato al proprietario di un negozio di Sanremo, dove lavorava prima di seguire il giovane nel Biellese.

L'arresto dei banditi è avvenuto ieri pomeriggio a Valle Mosso, in circostanze drammatiche. Gli agenti delle prime due rapine, compiute nella stessa giornata ad Occhiocchia Inferiore e a Sandigliano, in filiali della Cassa di Risparmio di Biella, si sono presentati in un'auto di proprietà di un negoziante di Valle Mosso, dove lavorava prima di seguire il giovane nel Biellese. L'arresto dei banditi è avvenuto ieri pomeriggio a Valle Mosso, in circostanze drammatiche. Gli agenti delle prime due rapine, compiute nella stessa giornata ad Occhiocchia Inferiore e a Sandigliano, in filiali della Cassa di Risparmio di Biella, si sono presentati in un'auto di proprietà di un negoziante di Valle Mosso, dove lavorava prima di seguire il giovane nel Biellese.

esortato la Faglia a fuggire: la ragazza ha voluto invece rimanere con lui. Nel bagagliaio dell'auto c'erano un mitra con il calcio segnato e con due caricatori da 40 colpi, tre rivoltelle e centinaia di cartucce di diverso calibro. Nella borsetta la ragazza aveva una rivoltella.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

Il processo all'assise di Cuneo

Spararono a un agente questa sera la sentenza

Cuneo, 4 dicembre.

(p.m.) Il processo a Marcello Ghiringhelli, 31 anni, e Renato Orlandini, 34 anni, giudicati in corso d'assise per avere sparato ad una guardia di p.s., Igino Pilati, 28 anni, davanti ad un night club di Limone Piemonte, ferendolo gravemente, si conclude in serata. Ieri pomeriggio, il p.m. Squarotti aveva proposto pesanti condanne: 23 anni e 5 mesi e 15 giorni di reclusione e 7 mesi di arresto per l'Orlandini, 14 anni, 3 mesi di reclusione e 5 mesi di arresto per il Ghiringhelli.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

La sera della sparatoria, Ghiringhelli e Orlandini erano al night La Bomboniera, di Limone. Una pattuglia di p.s., al comando del brigadiere Bruno Giordano, entrò nel locale. I due sono convinti che gli agenti cercavano loro, le guardie invece, stanno cercando un pregiudicato. La «Giulia» della polizia occupa lo stretto passaggio che porta alla strada bloccata: la loro auto, un'Alfa Romeo 2000. Per fuggire i due non sanno a puntare le armi, ma il proiettile in corso, contro la guardia Pilati, lo disarmò, poi, mentre Orlandini dopo aver sparato la «Giulia» sale al volante dell'Alfa; il Ghiringhelli tiene a bada l'agente con la pistola puntata. Capita, però, l'imprevisto: l'agente profittando di un attimo di disattenzione del bandito gli balza addosso, nasce una colluttazione durante la quale partono due colpi, uno dei quali raggiunge il Pilati al ventre.

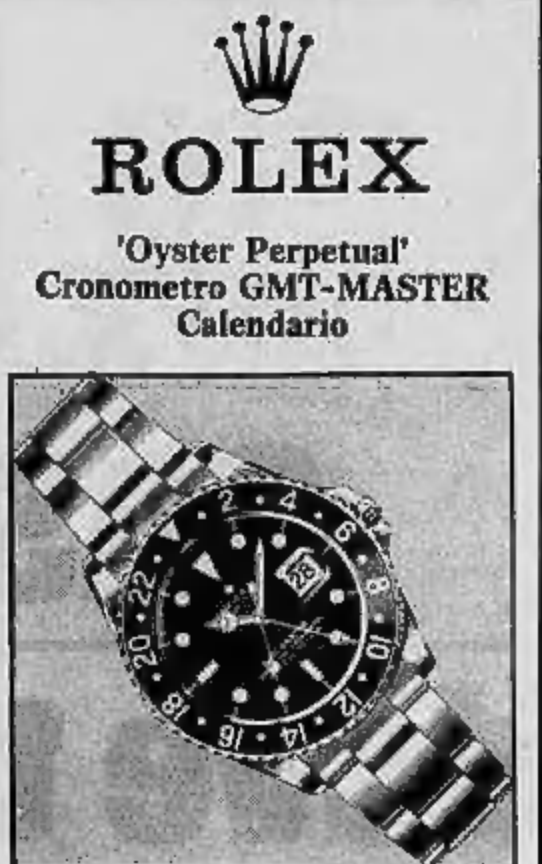
Incendio di boschi da Grimaldi a Mentone

VENTIMIGLIA, 4 dicembre. (p.m.) E' ormai quasi completamente spento un incendio che per oltre due giorni ha infuriato sulla montagna al confine italo-francese fra il valico di Ponte San Luigi e le pendici del monte Grimaldi. Il fuoco ha fatto scarseggiare di pini, faggi, ulivi e viti su una striscia di terreno lunga oltre due chilometri e mezzo e larga circa uno.

Alimentato dal forte vento che favoriva la sua propagazione, l'incendio ha pure distrutto vari casolari disabitati di montagna e, dopo avere reso precario il traffico sull'autostrada dei Fiori, che corre proprio sopra l'abitato della frazione Grimaldi, in prossimità del frazionamento noto «passo della morte», sono scese in territorio francese avvisandoci l'Armata di Castellar, una frazione di Mentone proprio sotto lo spartiacque. L'intervento del «sapeur-pompier» dell'Alpi Maritime, che disponeva di notevoli mezzi, ha scongiurato il pericolo.

Ancora nella tarda serata di ieri e nella notte, i pompieri francesi hanno scovato sulle fiamme acqua e schiumogeni per soffocare gli ultimi focolai.

Mentre si spengono le ultime tracce delle fiamme, si sono intensificate le indagini sulle origini dell'incendio. Tutti gli abitanti della zona e gli esperti propendono per l'origine dolosa. Ma, ad opera di chi e perché? Si potrebbe pensare che a una rivolta fra cacciatori francesi e italiani, già in passato si ebbero scontri a causa della caccia, in quanto tutta la fascia di confine è frequentata per battute dai cacciatori dei due Paesi. Ovviamente, la selvaggina non rispetta la linea di confine, per cui più d'una volta è capitato che la preda di un gruppo sia stata colpita ai rivali di oltre frontiera.



Ref. 1675
Cassa acciaio inossidabile con bracciale acciaio illustrato L. 317.000
Acciaio con bracciale ref. 6257 L. 242.500
Cassa e bracciale acciaio e oro giallo 14 carati L. 332.500
Cassa oro 18 ct, massiccio, cinturino di pelle con fibbia in oro L. 448.000
Il medesimo in cassa oro 18 carati e bracciale oro 18 carati L. 1.431.000
Il medesimo con bracciale ref. 6311 L. 1.412.000

Prodotto da undici maestri orologiai, il cronometro «GMT-Master», capolavoro di precisione, è stato ideato per soddisfare le esigenze dei piloti e del personale di alcune Compagnie mondiali di navigazione aerea.

Il cerchio graduato sulle 24 ore, girevole, con lancetta rossa supplementare che segna contemporaneamente l'ora esatta in due diversi punti del globo, a scelta, permette infatti al pilota, al navigante, all'uomo d'affari, di controllare in qualsiasi momento l'ora di Greenwich e quella del fuso orario in cui si trovano, senza bisogno di portare due orologi.

Perfettamente impermeabile all'acqua, grazie alla cassa Oyster, il cronometro «GMT-Master» mantiene costantemente la sua precisione in virtù del meccanismo automatico a rotore «Perpetual» che con costante sopprime la fastidiosa necessità della carica a mano, ma garantisce tensione regolare a costante della molla centrale.

Il cerchio girevole rende numerosi servizi: controllo di durata delle conversazioni telefoniche, misura della velocità di un veicolo e di una macchina, ecc. Vi ricorda inoltre gli appuntamenti importanti.

- Cassa Rolex Oyster garantisce impermeabilità all'acqua e resistenza alla pressione fino a 60 m. di profondità.
- Corona «Twintock», garanzia di impermeabilità integrale.
- Vetro infrangibile, privo di tensione, non friabile.
- Carica automatica a rotore «Perpetual» a sospensione costante.
- La data, visibilissima sotto la lente «Cyclops», varia automaticamente e immediatamente a mezzogiorno.
- Movimento con 25 rubini, accuratissimo, precisissimo cronometro ufficialmente riconosciuto.
- Molta antimagnetica garantisce infrangibilità.
- Scoppettamento antimagnetico e antirullo.
- Bracciale speciale «Fluorin» in acciaio inossidabile.
- Lancetta supplementare, «24 ore».
- Cerchio girevole graduato di 24 ore.
- Indicazioni simultanee dell'ora esatta in due punti del globo a scelta.
- Sigillo Rosso Rolex, attribuito esclusivamente agli orologi che abbiano superato con successo il severo esame di un Ufficio Svizzero di controllo ufficiale, con conferimento del titolo di Cronometro. La precisione del funzionamento è quindi riconosciuta ufficialmente.
- Il quadrante e la lancetta sono luminosi e non emettono radiazioni dannose.

IN VENDITA E IN VENDITA PRESSO I SEGUENTI CONCESSIONARI PER:
Torino: V. Astrua - Via Roma 28
ALESSANDRIA: E. Gioielli - Via Milano 6 e AOSTA: Orologeria Trossello - Via De Tullio 3
ASTI: E. Gioielli - Corso Alfieri 278 e BIELLA: P. Albonico - Via Italia 11 e CASALE MONFERRATO: E. Gioielli - E. Pella & C. - Via Mazzini 22 e CUNEO: Orologeria Trossello - Via Roma 28
I. Piva - Piazza Quindici 12 e NOVARA: E. Gioielli - Corso Cavour 1 e NOVI LIGURE: Gioielli Piva - Via A. Saba 100 e VERCELLI: A. Gioielli di T. Gioielli - C.so de' Reges 2

E NELLE PRINCIPALI CITTA D'ITALIA E DEL MONDO
La Rolex S.A. applica la garanzia per un anno, su tutti gli orologi Rolex venduti dai propri Concessionari Ufficiali.

ROLEX
"IL PRINCIPE DEGLI OROLOGI"
Una tappa sulla storia della misura del tempo.
GINEVRA

OROLOGERIA ASTRUA
Via Roma 28 - Tel. 011/211.10121 TORINO

Ghigo gioielli

VIA ASSIETTA 17 - II PIANO
TEL. 011/211.10121 TORINO

FULCHERI Istituto ottico optometrico

TORINO - VIA LAGRANGE, 4 - TELEFONO 54.83.25

Avvocato dirigente dc ferito in un agguato a fucilate in Calabria

CORRISPONDENTE

Reggio Calabria, 4 dicembre. (r.f.) L'avv. Mario Masco, 54 anni, noto penalista calabrese ed esponente regionale della democrazia cristiana, attualmente presidente della commissione regionale di controllo degli enti locali, è stato gravemente ferito in un agguato da uno sconosciuto a poca distanza dalla sua abitazione, in via Fidi, a Palmi.

Il Masco stava andando con la sua auto - una «Giulia» - nella autoritrezza, quando uno sconosciuto, appostato nei pressi, gli ha sparato tre colpi. L'avvocato è stato colpito da quattro proiettili. Soccorso dai familiari e da alcuni vicini di casa, richiamati dagli spari, il penalista è stato trasportato nell'ospedale di Palmi, dove è stato sottoposto ad intervento chirurgico. I sanitari si sono riservati la prognosi. Secondo i primi accertamenti, i colpi sono stati sparati con una pistola calibro 7,65.

FRESCHI
DA
LEGGERE

SAVERIO STRATI: «La
tela». Rilegato, Ed. Mondadori, Rilegato, Pagg. 269,
lire 3500.

Strati (1924) è di Reggio
Calabria. Teda significa fa-
ce, facciata (esempio, ogni
quattro anni: «Il tedoreo
olimpico»). Qui lo scenario
è l'Aspromonte e la teta è
quella che illumina la co-
spice dei braccianti. Tui-
l'itinerario il rumore smorzato



del fascino e della seconda
guerra mondiale, ma soprat-
tutto fame, passione e collie-
ra, fino alla catastrofe con-
clusiva, una notte di Natale.
Romanzo considerevole, an-
che per lo stile asciutto e
l'impegnato.

UMBERTO BARDELLI:
«I poveri ignoti dell'uomo».
Rilegato, con alcuni disegni.
Ed. MEB, Pagg. 244, lire 3200.

Bardelli (Milano, 1903),
ingegnere, esperto di esplo-
sivi e di petrolio, narra
una storia avvincente
con azioni soprannaturali, o
comunque prive di spiegazio-
ni razionali: così certi feno-
meni parapsicologici, di levita-
zione, di premonizioni ecc.,
per finire con l'apoteosi.
Libro piuttosto interessante,
che può far pensare a disci-
tere.

«Anche il colera». Gli un-
tori di Napoli a cura di
Gennaro Esposito. Ed. Foltri-
nelli, Pagg. 233, lire 1800.

Il libro è il risultato del la-
voro di un gruppo di giova-
ni napoletani, per i quali la
colpa del colera non è delle
cause né della sporizia, ma
della classe dirigente locale
e nazionale, che ha speso
su tutto. Particolarmente in-
teressanti i saggi sulla for-
mazione del capitalismo locale
e dei ceti dirigenti, e sul bo-
co. L'area è Gava. Volume
piuttosto interessante,
che può far pensare a disci-
tere.

LUIGI CARNACCIA e
CARLO SILVA: «I lombardi
e l'allegria mangiata». Con
disegni e illustrazioni in bian-
co e nero. Rilegato, Ed. Bietti,
Pagg. 250, lire 3500.

Gustavissimo intingolo di
ricette, battute, racconti, fo-
tografie con commento alla
fotografia, Carnaccina e Silva
vanno d'accordo come il pro-
scritto con il melone. Di ri-
fresco c'entra anche Verdi,
che ha fornito l'abbigliamento
del titolo (vedi «I lombardi
alla prima crociata»). Libro in-
sieme spiritoso e digestivo.

NICOLAS GAGE: «Adello
mellé». Diverse illustrazioni a
colori, che riproducono qua-
dri contemporanei. Rilegato,
Ed. Longanesi, Pagg. 182, li-
re 1000.

Né aneddotico né romanzato,
questo volume rimette
ai loro giusti posti nomi e
fatti (Cosa Nostra, Vito Ge-
novese, ecc.), ad altri ne pre-
senta coraggiosamente (Sina-
tra). E' appunto il grande
Frank l'interprete principale,
in pagine da non dimenticare.
Libro amaro e spietato.

LUCIANO AGUIZZI: «Educa-
zione e società a Cuba».
Ed. Mazzola, Pagg. 368, li-
re 3800.

Agazzi (1944) è insegna-
nte a Milano. Questo suo ope-
ra è probabilmente il primo
studio che analizza il sistema
educativo cubano, in relazio-
ne con la nuova formazione
di un «uomo nuovo» e del-
la costruzione del socialismo.
Opera uscita documentata,
per specialisti.

GIAN FRANCO VENETI:
«Uccidete Lumumba».
Diverse foto in bianco e nero.
Rilegato, Ed. Fratelli Fabbri,
Pagg. 137, lire 1000.



La memoria di Lumumba
è scomoda, più per gli afri-
cani che per gli europei. Il
reportage di Veneti ricostrui-
sce con imparzialità di stori-
ca quest'«esemplare tragedia
africana».

Carlo Moricono

Anche stanotte a Caselle il solito oggetto misterioso

Grande viavai di dischi

Ufficiale Nato giunto da Napoli per indagare

Mentre continuano a pium-
pers all'aeroporto di Caselle
ed alle stazioni dei co-
robiteri della Valle di Susa,
una centinaia di segnalazioni
di dischi o sferi volanti,
un ufficiale americano della
Nato è arrivato ieri a
Torino dal comando di Na-
poli per indagare sugli Ufo
avvistati nei giorni scorsi.

Le ultime segnalazioni
provengono da Torino, Ca-
selle e principalmente dalla
valle di Susa, indubbiamente
molte sono causate da
palloni, ma altre lasciano
perplesse. Le testimonianze
raccolte nei giorni
scorsi da piloti di aerei e
la fotografia scattata dallo
studente universitario di
Susa Franco Contini sono
state suffragate dai rilievi
compiuti dal radar di
Caselle, Linate e Mortara,
dove hanno sede la 1.
Regione aerea militare e il
Centro di aviazione.

Il massimo segreto cir-
conda l'attività di queste pri-
me rilevazioni strumentali
(non soggette quindi a pal-
cosi), ma già il fatto che
un ufficiale della Nato sia
venuto a Torino per aprire
un'inchiesta dimostra come
le autorità siano in certo
credito a queste serie di av-
vistamenti.

Bisogna anche tener con-
to che da quando gli Ufo
furono segnalati per la pri-
ma volta, all'incirca alla fi-
ne dell'ultima conflitto
mondiale, è questo uno dei
varianti cost in cui essi
sono stati anche interrotti
dal radar.

Le ultime segnalazioni ri-
guardano quattro oggetti
volanti avvistati ieri nel
cielo di Susa. Alle 17,45 due
di questi dischi volanti so-
rebbero apparsi nei pressi
del Fraie. Uno era grande,
di forma ovale, e pro-
cedeva a scatti regolari, e
un altro più piccolo. Fu
l'altro che fu visto da Fran-
co Contini, «l'uomo che ha
visto il disco volante».

Tutti i presenti Ufo so-
rebbero poi spariti in di-
rezione della Val Chisone.



passando sopra il Gran
Sera.

Questa versione «sulla
«nave madre» seguita da
oggetti di dimensioni in-
feriori concorda con quel-
la fornita da Alessandro
Contini, dal fratello Fran-
co.

La descrizione concordata
dei radaristi della
torre di controllo: «Un
oggetto luminoso delle di-
mensioni di un DC 8, che
procede con movimenti
sconcertanti, deviazioni or-
togonalmente a velocità
molto più rapide».

Le descrizioni concordano
con gli avvistamenti dei
giorni scorsi, con i raccon-
ti del pilota Edoardo Ma-
rino che alle 10 del venerdì
ha inseguito l'oggetto mis-
terioso sul suo apparecchio
«Piper», e dei due piloti del
«DC 8» di linea che stavano
atterrando ad Alghero da
Caselle alla stessa ora.

Concordano anche con la
deduzione dei radaristi del-
la torre di controllo: «Un
oggetto luminoso delle di-
mensioni di un DC 8, che
procede con movimenti
sconcertanti, deviazioni or-
togonalmente a velocità
molto più rapide».

Le descrizioni concordano
con gli avvistamenti dei
giorni scorsi, con i raccon-
ti del pilota Edoardo Ma-
rino che alle 10 del venerdì
ha inseguito l'oggetto mis-
terioso sul suo apparecchio
«Piper», e dei due piloti del
«DC 8» di linea che stavano
atterrando ad Alghero da
Caselle alla stessa ora.

Le testimonianze di chi ha visto

“Era un globo luminoso velocissimo”

Caselle, 4 dicembre.
Stanotte il «disco volan-
te» è tornato all'appunta-
mento di Caselle. Ad un
tratto verso le 3,10 sull'aer-
oportò è comparso un
punto luminoso rosso-oro
e palpitante. Ha una
luce molto alta e lontana. Ha
brillato per qualche tempo
poi è sparito.

Qualcuno ha gridato «So-
color». Ma i dubbi sono ri-
nati. Potrebbe essere una
qualunque stella che
tremolava e spiccava a causa
della foschia. Poi il punto
luminoso è scomparso defi-
nitivamente dietro una
montagna. Comunque il
raggio del radar non lo ha
individuato.

In compenso, la notte
scorsa l'oggetto misterioso
era rimasto visibile, a bas-
sa quota, quasi nello stesso
punto per più di un'ora.
Sembra un oggetto come una
lampada o compiva tutta
una serie di evoluzioni sor-
prendenti. Il radar lo ha
inseguito per tutto il tempo,
fino alla sua improvvisa
scomparsa a velocità
impegnante.

Abbiamo le testimonianze
di una guardia notturna
dell'Argus, Domenico De
Francesco e di un gruppo di
autonoleggiatori di Ca-
selle, Vito Agazzi, De Michel-
li e Ortolani.

«Si vedeva perfetta-
mente. Sono usciti tutti a
guardare: il maresciallo di
servizio alla torre di con-
trollo, agenti di polizia,
guardie di finanza e un
gruppo di tassisti».



Domenico De Francesco
ha visto il «disco volante»

tornerà con luce regolare
come una stella. A un
certo punto giallo di nuovo.
Il rosso?

«Rosso, mai. Poi a un
certo punto è sparito e non
l'abbiamo visto più. E' sta-
to il dalle 3,20 alle 4,15 circa.
All'altezza della ferro-
via. Superglia sopra il di-
stributore della Shell. L'ulti-
ma volta l'ho visto era perpen-
dicolare qui sopra. Quando
arrivano gli aerei e s'ac-
cendeva il radar il disco al-
luminava la luce e si spegne-
va. Poi s'alluminava di nuo-
vo. Sembrava un po' come
due lampade antiche».

«L'oggetto luminoso sem-
brava di cambio di luce, dal
farsi di posizione agli abba-
glianti, nelle auto».

Gregorio Vitzigiano, no-
to navigatore, dice: «Ho
visto una luce bianca. Una
specie di disco che si al-
zava, si spostava a vista d'oc-
chio: penso fosse 10-12
metri di circonferenza».

Michèle De Michelis rac-
conta: «Da principio sem-
brava un pallone sonda, una
luna fosforescente. Era ter-
mo, poi si è spostato. Col-
ore azzurro come una stella,
con l'alone attorno».

Così gli extra-terrestri sono visti dagli scrittori

«La vostra lingua mi è sta-
ta insegnata per la missione.
Noi abbiamo avuto osserva-
tori tra di voi per molti se-
coli», dicono noi, intendo
l'Unione Galattica. Ovia-
mente io non potrei parlare
per un terrestre, ma ci sono
altre razze che lo possono.
Vorrei precisare che questi
osservatori non sono né spie
né agenti segreti, non hanno
nessun circuito di influenza:
sono osservatori e basta».

Nelle parole di Garvane,
l'extraterrestre inventato dal
romanziero Fredric Brown,
si condensano la spiegazione più
comune che gli scrittori di
fantascienza forniscono sugli
Ufo, messa elegantemente
in versi «dischi volanti». Sul-
l'argomento sono stati scritti
centinaia di saggi, migliaia di
romanzi, e si fa testi predomi-
nanti è che si tratti di ve-
icoli spaziali appartenenti a
una razza superiore con an-
tica da trattare alla stregua
dei bambini che vanno tenuti
d'occhio, perché alla presa
con un giocattolo affascinante
questo pericolo. E la
morale è solo quando sar-
emo cresciuti ed avremo im-
parato a comportarci, si fa-
ranno altri.

Le descrizioni concordano
con gli avvistamenti dei
giorni scorsi, con i raccon-
ti del pilota Edoardo Ma-
rino che alle 10 del venerdì
ha inseguito l'oggetto mis-
terioso sul suo apparecchio
«Piper», e dei due piloti del
«DC 8» di linea che stavano
atterrando ad Alghero da
Caselle alla stessa ora.

Orrore

Gli extraterrestri, o alieni,
o «cose da un altro mondo»,
si fanno notare per due ra-
gioni fondamentali: un gu-
sto alla loro spaventosa ma-
china volano capace di sfre-
ciare alla velocità della luce,
oppure in vista di un'inva-
sione terrestre che ci com-
dà schiavi. La fantascienza
registra poche eccezioni: cri-
minale galattico in fuga dal
suo pianeta (come nella Ter-
za legge di Asimov), o un
disco volante che si trasfor-
ma in un «cavallo di legno»
ideale per rifarsi una
vita, sempre in base alla
specializzazione: essere alla-
massa che si vede come la
merca di un supermarket
quale cosa basta allungare
la mano, o i tentacoli; scien-
za o antropologia in cerca di
qualche campione per arri-
care gli zoo di Alpha Cen-
tauri o Sirio.

Gli equipaggi degli Ufo,
non sono mai stati normali.
Sono in genere cattivissimi.
«Solo colore», brucia, fre-
do... e amido, ma brucia...
sua nel pozzo l'ho visto, una
specie di fuma... come i fiori
a primavera, brillava... ma
suecchia la vita». Così scrive
nell'Anni 30 H. P. Love-
craft in il colore venuto dal
cielo. Il 30 ottobre 1938, dai
microfoni della Cbs, lo scien-
zista regista Orson Welles,
manda in onda un dramma
adattato da La guerra dei
mondi (scritto nel 1895 da
un omonimo e celebre scri-
tore) suscitando un'ondata di
panico in tutto il New Jersey.
Molti hanno accusato il radio-
e la trasmissione e credono
che l'invasione da Marte sia
davvero cominciata. «Qual-
cuno di curva sta venendo fuori
dall'oggetto», grida il radio-
cronista Phillips. «Emette
un fuggio di luce... Aumentano
Colpisci in pieno gli uomini
che avanzano Dio mio... bruci-
ciano!».



chire gli zoo di Alpha Cen-
tauri o Sirio.

Gli equipaggi degli Ufo,
non sono mai stati normali.
Sono in genere cattivissimi.
«Solo colore», brucia, fre-
do... e amido, ma brucia...
sua nel pozzo l'ho visto, una
specie di fuma... come i fiori
a primavera, brillava... ma
suecchia la vita». Così scrive
nell'Anni 30 H. P. Love-
craft in il colore venuto dal
cielo. Il 30 ottobre 1938, dai
microfoni della Cbs, lo scien-
zista regista Orson Welles,
manda in onda un dramma
adattato da La guerra dei
mondi (scritto nel 1895 da
un omonimo e celebre scri-
tore) suscitando un'ondata di
panico in tutto il New Jersey.
Molti hanno accusato il radio-
e la trasmissione e credono
che l'invasione da Marte sia
davvero cominciata. «Qual-
cuno di curva sta venendo fuori
dall'oggetto», grida il radio-
cronista Phillips. «Emette
un fuggio di luce... Aumentano
Colpisci in pieno gli uomini
che avanzano Dio mio... bruci-
ciano!».

Per molto tempo, gli scri-
tori di fantascienza hanno
identificato tutto ciò che era

estraneo alla Terra con il ter-
mine. Il cinema non è stato me-
no, risolvendo una de-
monologia medievale, aggra-
vata con il trasferimento dal
profondo degli inferi all'in-
finito degli spazi. Dal disco vo-
lante che puntualmente si
schianta in una zona deserta,
nel mezzo di un bosco,
esce l'«errore»: una goccia
che si espande in forma di
morfuri marmellate, bocelli
che germogliano assustati sen-
za nome, spore che trasfor-
mano i commessi viaggiatori
in robot senza più volontà.

Oggi — grazie a Bradbury,
Clarke, Pohl, Simak, Shekhy
e tanti altri — questo modo
di concepire la fantascienza
viene ironicamente definito
«spaccato opera» e sta alla
base letteraria dello spettacolo
al melodramma.

«Spero spiegare con l'i-
magine qualcosa di inque-
stione. Il barattino Garvane
dice: «Quando saranno certi
non voterò più disingra-
re voi stessi, riprenderanno
contatto con voi». Forse do-
manica scorsa, su quell'Ufo
che girava su Caselle c'era
un suo collega.

Garvane

Nel suo racconto «Pippei
Show» (in italiano: il vec-
chio, il nostro spietato, l'as-
sino, Fredric Brown riasume
tutto ciò che può riservarci
il contenuto di un Ufo. C'è
un vecchio creatore d'oro
che arriva dal deserto tirando

si dietro un ciuco sul quale
cavalca un orrore tra tre me-
tri e sottile come uno stacco
si chiama Garvane e vuole
parlare con la autorità. Arriva
un colonnello che si fa forza
per parlargli normalmente,
supponendo la reputazione. Lo steco
si schianta sulla sabbia,
il vecchio creatore d'oro
butta la maschera e compare
un bell'uomo: «Sono io l'ex-
traterrestre — afferma — quel-
lo era solo un robot per il
testi». Al colonnello scappa
un sospiro di sollievo: «E'
bello sapere che la razza do-
minante in Galassia è umi-
lia». E allora l'ex-steco
creatore d'oro, si immobilizza.
E si fa avanti il ciuco:
«Bene — dice — il vostro dei
barattini è finito. E ora: cos'è
questa storia della razza do-
minante?».

«Spero spiegare con l'i-
magine qualcosa di inque-
stione. Il barattino Garvane
dice: «Quando saranno certi
non voterò più disingra-
re voi stessi, riprenderanno
contatto con voi». Forse do-
manica scorsa, su quell'Ufo
che girava su Caselle c'era
un suo collega.

«Spero spiegare con l'i-
magine qualcosa di inque-
stione. Il barattino Garvane
dice: «Quando saranno certi
non voterò più disingra-
re voi stessi, riprenderanno
contatto con voi». Forse do-
manica scorsa, su quell'Ufo
che girava su Caselle c'era
un suo collega.

Emio Donaggio

«Spero spiegare con l'i-
magine qualcosa di inque-
stione. Il barattino Garvane
dice: «Quando saranno certi
non voterò più disingra-
re voi stessi, riprenderanno
contatto con voi». Forse do-
manica scorsa, su quell'Ufo
che girava su Caselle c'era
un suo collega.

«Spero spiegare con l'i-
magine qualcosa di inque-
stione. Il barattino Garvane
dice: «Quando saranno certi
non voterò più disingra-
re voi stessi, riprenderanno
contatto con voi». Forse do-
manica scorsa, su quell'Ufo
che girava su Caselle c'era
un suo collega.



VIAGGI
AMBROGIO FOGAR
Il mio Atlantico
1872 - Transatlantica in soli-
tario Plymouth - Newport
1873 - Seconda regata sian-
ca Cape Townsville da Janeiro
190 pagine - L. 3.000

ALDO LORENZI
Tenerè, il deserto
dei deserti
Sulla carovana del sale per
700 km a dorso di cammello
190 pagine - L. 3.000

MARIA A. SIRONI
Terra di Baffin
Note e impressioni sulla pri-
ma spedizione italiana alla
scoperta di Cumberland
224 pagine - L. 3.000



GUERRA
CARLO SILVA
Vengo dalla
Siberia
232 pagine - L. 3.000



MALAVITA
VITTORIO PALIOTTI
La camorra
Storia, personaggi, riti della
«dalla società napoletana»
dalla origini a oggi
250 pagine - L. 3.500



SPIONAGGIO
D. DI PUY-MONTBRUN
Le armi delle spie
Attrezzature ed espedienti usati
dalla spionaggio militare, politico e industriale
284 pagine - L. 3.500



AMBIENTE MEDICO
GIO' CAPROTTI
Diario di un
chirurgo
Episodi di vita in un pronto
soccorso
184 pagine - L. 2.800

ALDO POCOBELLI
Sotto le stelle
un medico
200 pagine - L. 3.200

PIERRE ROUANET
Prognosi riservata
Un caso disperato risolto nel-
la duplice dimensione di me-
dico e di paziente
216 pagine - L. 3.500

COLLANA
CALEIDOSCOPIO

BIETTI

Due cadaveri, ma nessuno ha ucciso IL GIOCO DELLE PARTI

L'inchiesta sta per finire

La speranza che Paolo Pan deciderà finalmente di dire la verità sui due delitti di cui è accusato, è andata delusa. Nell'ultimo interrogatorio cui è stato sottoposto ieri dal magistrato dott. Silvestro, ha continuato la sua tattica difensiva consistente nell'accusare altri del crimine. Non dice mai chi è l'assassino, ma coinvolge direttamente Franco Ballerini e Germano La Chioma. In via Serravalle ammette di essere arrivato quando Magliacani era già morto e di averlo sepolto. Non invece la sua presenza nel tragico regolamento di conti di Nizza, dove fu ucciso Giovanni La Chioma. Dice che il cugino

Germano scarica su di lui la responsabilità, forse per coprirne qualcuno altro. A proposito della Kawasaki di Magliacani, distrutta il giorno in cui fu ucciso Giovanni La Chioma, ha detto: «L'ho presa all'insaputa di Franco con la BMW». L'ho poi lasciata in un box in Francia. L'auto invece l'ha venduta Giovanni per 900 mila lire e ci siamo divisi il ricavato. L'inchiesta è alle sue ultime battute: il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Silvestro, ha raccolto sufficienti elementi per accusare i due amici, Germano La Chioma e Tarcisio Pan che probabilmente è il meno implicato dei quattro. In un pirandelliano gioco delle parti, gli accusati si sono palleggiati l'un l'altro la responsabilità: ci sono due morti, ma nessuno ha ucciso. Sola Tarcisio ha collaborato svelando i due crimi, tutti gli altri elementi dell'accusa sono stati raccolti nel corso di indagini indagate.

Manca soprattutto il movente dell'omicidio di Fulvio Magliacani. Non sembra infatti troppo attendibile la tesi del delitto passionale. Paolo Pan e Franco Ballerini facevano i loro comodi e loro avevano, certo bisogno di commettere un delitto per liberarsi del rappresentante. Prima di passare gli atti processuali al giudice istruttore per l'inchiesta formale, il dott. Silvestro interrogherà ancora la bella vedova, nella speranza che si decida sul suo destino dal suo destino riserbo.

Scoppia un boiler operaio morente

Il titolare di una piccola officina che fabbrica reti per letti, in via Chiesa della Salute 39, è rimasto gravemente ferito per lo scoppio di un boiler. Si chiama Aurelio Pensato, ha 55 anni e abita a Collegno in via Podgora 1. «Verso le 10 di questa mattina ho deciso di modificare un boiler in una stufa a legna», ha detto il cognato Umberto D'Amico, 38 anni: «L'apparecchio lo ha acquistato ieri da un rigattiere. Era un normale boiler, anche se di modello piuttosto antiquato. L'uomo è stato scosso e portato alle Molinette, dove i medici lo stanno operando. Ha avuto la frattura del cranio. La prognosi è riservata».

Tarcisio Pan e Germano La Chioma accusano

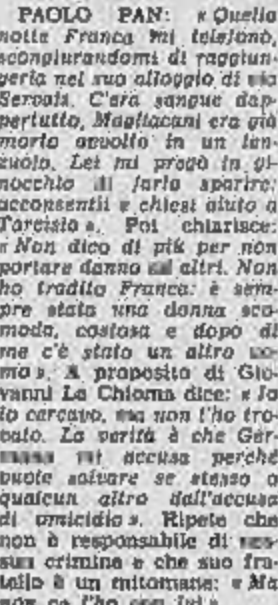


TARCISIO PAN: «Paolo è venuto a scegliermi e mi ha detto: "Il marito di Franco si ha sorpresa ed ho fatto un macello". Sono andato in via Serravalle: il corpo di Magliacani era già nel cortile, avvolto in un piuma e nella plastica. La notte dopo siamo andati a seppellirlo». Poi confida all'amante, Maria, Franco Bruno: «La Ballerini mi ha detto di aver dato le chiavi a Paolo, convinta che ad eliminare il marito sarebbe stato un killer». A suo posto del delitto La Chioma, nella nota "confessione" registrata, racconta l'uccisione del trafficante abbastanza fedelmente, ma manca la sua partecipazione diretta. A fine ottobre era partito i carabinieri lungo il Ceronda, presso Piana, dove era sepolto Fulvio Magliacani.

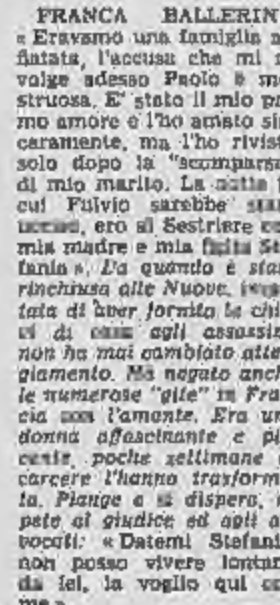


GERMANO LA CHIOMA: «In marzo Paolo cercava mio cugino Giovanni, perché era convinto che l'avesse tradito con la polizia. Si sono incontrati a Nizza alla fine del mese ed hanno chiarito la situazione. Il giorno dopo siamo andati insieme a distruggere la "Kawasaki" di Magliacani. Sulla strada del ritorno io ero al volante della macchina: Paolo mi ha detto di fermare e subito ha ucciso Giovanni con due colpi alla nuca. Insieme, dopo tre giorni, hanno sepolto il cadavere lungo la sponda dell'Estero. Germano si è deciso a parlare dopo aver ascoltato nel carcere di Nizza la Promessa la registrazione di Tarcisio. «E' pazzo», dice — lui non c'era. La settimana scorsa ha portato i genitori alla "lomba".

Paolo e Franco: uno contro l'altra in carcere



PAOLO PAN: «Questo notte Franco mi telefonò, sconsigliandomi di riprendere la mia vita di via Serravalle. C'era sangue dappertutto, Magliacani era già morto avvolto in un lenzuolo. Lei mi pregò di giurarle di farla sparire: acconsentii e chiesi aiuto a Tarcisio». Poi chiarisce: «Non dico di più per non portare danno ad altri. Non ho tradito Franco: è sempre stata una donna scomoda, costosa e dopo di me c'è stato un altro uomo». A proposito di Giovanni La Chioma dice: «Io lo conoscevo, ma non l'ho mai visto. La verità è che Germano mi accusa perché vuole salvare se stesso o qualche altro dell'accusa di omicidio». Ripete che non è responsabile di nessun crimine e che suo fratello è un mitomane: «Ma non ce l'ho con lui».



FRANCO BALLERINI: «Eravamo una famiglia allargata, l'accusa che mi rivolge adesso Paolo è mostruosa. E' stato il mio primo amore e l'ho amato sinceramente, ma l'ho rivisto solo dopo la "scomparsa" di mio marito. La notte in cui Fulvio sarebbe stato ucciso, ero al Sestiere con mia madre e mia figlia Stefania». Fu quando è stato rinchiuse alle Nuove, respinta di aver fornito la chiave di casa agli assassini, non ha mai cambiato atteggiamento. Ma negato anche le numerose "vite" in Francia con l'amante. Era una donna affascinante e piacente, poche settimane di carcere l'hanno trasformata. Piange e si dispera, ripete al giudice se gli aiuti: «Dai miei Stefano, non posso vivere lontano da lei, la voglio qui con me».

BNL
anche
a TOKYO
siamo
a vostra
disposizione
LAVORO NIPPON
CONSULTING Ltd.
Tasaka Tokyo Building, 1-1-14, Akasaka, Minato-ku
Tel. (03) 555-4855; (vicino all'Okura Hotel)
è una Società specializzata nel prestare la più efficiente assistenza tecnico-commerciale, per ricerche di mercato, contatti a livello qualificato, informazioni, trattative per joint ventures e quant'altra possa occorrere in Giappone e Korea agli operatori economici italiani amici della

BANCA NAZIONALE DEL LAVORO

AVETE VISTO A
BORGARO TORINESE
QUELLO CHE STA SUCCEDENDO? AL
MAGAZZINO della CONFEZIONE
Via Costituente, 22
A MENO PREZZO DI QUALSIASI
FALLIMENTO

ALCUNI ESEMPLI:

| | |
|--------------------------------|--------------|
| GIACCA UOMO pura lana | da L. 15.000 |
| GIACCA UOMO pura lana | da L. 10.000 |
| IMPERMEABILE UOMO e DONNA | da L. 10.000 |
| IMPERMEABILE RAGAZZO e RAGAZZA | da L. 9.000 |
| CAPPOTTO DONNA pura lana | da L. 10.000 |
| GIACCONOTTO SANSINO | da L. 5.000 |
| PANTALONE DONNA-UOMO pura lana | da L. 3.000 |
| PANTALONE RAGAZZO | da L. 500 |
| GIACCA a VENTO | da L. 3.500 |
| VESTAGLIA CASA pura lana | da L. 3.500 |
| CAMICIE UOMO | da L. 3.500 |

— E CENTINAIA DI ALTRI ARTICOLI ULTRA-CONVENIENTI
VISITATECI NEL VOSTRO INTERESSE
MAGAZZINO della CONFEZIONE
VIA COSTITUENTE, 22
BORGARO TORINESE
a pochi chilometri fra Torino e Caselle

Ultime difese al processo dei clinici Un avvocato critica il pm "Ha fatto gran confusione,"

Stamane al processo dei clinici ha parlato l'avv. Cesare Zaccone, difensore del prof. Enrico Ciccato, 55 anni, direttore della clinica di anestesiology e rianimazione. Il giudice istruttore dott. Pettinari aveva rinviato a giudizio per un peccato di 55 milioni e 835 mila lire. Lo stesso pubblico ministero dott. Zaccarelli però non ha ritenuto di essere in possesso di elementi sufficienti per sostenere l'accusa ad ha chiesto la assoluzione dell'imputato perché il fatto non costituisce reato per mancanza di dolo.

L'avvocato ha trattato l'argomento generale contrabbandando punto per punto le tesi del dott. Zaccarelli che ha definito il p.m. solitario, e ha spiegato: «E' in contrasto con il parere dei tecnici tra i quali il prof. Ciccato, consulente dei clinici, in contrasto con la relazione del funzionario inviato dal ministero di Sanità, in contrasto con la stessa giurisprudenza che sono in grado di produrre abbondantemente».



«Per il prof. Ciccato — ha detto il legale — il p.m. ha proposto una soluzione subordinata. La mia più a monte e sostegno la completa assoluzione del fenomeno distruttivo. Il nostro è un discorso complessivo diverso. Loro, signori giudici, hanno già sentito dal prof. Giannini e dall'avv. Tardy le prime critiche alla costruzione del pubblico ministero. Portate altri elementi a queste tesi difensive. La pubblica accusa è partita dal presupposto che il denaro appartenga alla pubblica amministrazione. Ritengo che una tesi errata e lo dimostrerò».

temperatura di oggi

| | |
|---------|-------|
| massima | — 0,8 |
| minima | — 7 |
| media | — 5,2 |

Riepilogo del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 6: giornata a livello del mare (101 mb); temp. — 7, umidità 65%. Clima poco nuvoloso. Vento: da N-E, forza 2-3; min. — 7,5; media — 3,8. Previsti: cielo da sereno a poco nuvoloso; visibilità buona; venti deboli in pianura, moderati in montagna; temp. stagioni.

Il prof. Enrico Ciccato

«Per il prof. Ciccato — ha detto il legale — il p.m. ha proposto una soluzione subordinata. La mia più a monte e sostegno la completa assoluzione del fenomeno distruttivo. Il nostro è un discorso complessivo diverso. Loro, signori giudici, hanno già sentito dal prof. Giannini e dall'avv. Tardy le prime critiche alla costruzione del pubblico ministero. Portate altri elementi a queste tesi difensive. La pubblica accusa è partita dal presupposto che il denaro appartenga alla pubblica amministrazione. Ritengo che una tesi errata e lo dimostrerò».

tacchino torinese

Oggi festeggiamo
S. Giovanni Battista (protettore della Dalmazia), S. Ada budense, S. Barbara vergine e martire (patrona di Rieti e di Guastalla; protettrice degli artigiani, degli artisti e dei ministri).

Il Sole è sorto alle 7,48 e tramonta alle 16,58. Prima giornata dopo il primo quarto.

Manifesteranno
Ricordo di Anna Magnani — Da oggi (ore 18 e 31) a domenica 9, al Museo Nazionale del Cinema, piazza S. Giovanni 2, per il ciclo «Ricordi di Anna Magnani», «La carovana d'oro» di Jean Renoir, A. E. e C. di Milano, Duncan Lamont, Paul Campbell e Oreste Spadaro.

Cultura
Nel foyer del Piccolo Teatro è stata allestita una mostra di bambole dal 700 al '900, e P. P. P.

Manifesteranno
Ricordo di Anna Magnani — Da oggi (ore 18 e 31) a domenica 9, al Museo Nazionale del Cinema, piazza S. Giovanni 2, per il ciclo «Ricordi di Anna Magnani», «La carovana d'oro» di Jean Renoir, A. E. e C. di Milano, Duncan Lamont, Paul Campbell e Oreste Spadaro.

Manifesteranno
Ricordo di Anna Magnani — Da oggi (ore 18 e 31) a domenica 9, al Museo Nazionale del Cinema, piazza S. Giovanni 2, per il ciclo «Ricordi di Anna Magnani», «La carovana d'oro» di Jean Renoir, A. E. e C. di Milano, Duncan Lamont, Paul Campbell e Oreste Spadaro.

Manifesteranno
Ricordo di Anna Magnani — Da oggi (ore 18 e 31) a domenica 9, al Museo Nazionale del Cinema, piazza S. Giovanni 2, per il ciclo «Ricordi di Anna Magnani», «La carovana d'oro» di Jean Renoir, A. E. e C. di Milano, Duncan Lamont, Paul Campbell e Oreste Spadaro.

Manifesteranno
Ricordo di Anna Magnani — Da oggi (ore 18 e 31) a domenica 9, al Museo Nazionale del Cinema, piazza S. Giovanni 2, per il ciclo «Ricordi di Anna Magnani», «La carovana d'oro» di Jean Renoir, A. E. e C. di Milano, Duncan Lamont, Paul Campbell e Oreste Spadaro.

ti piacerebbe una moglie
così snella?
a tua moglie piacerebbe tanto diventare snella e...
piacerebbe anche a te, no?
L'American te la regala!
da oggi fino a Natale abbonamento a prezzi eccezionali

abbonamento
"regalo di Natale"
sconto 30%

REPARTI SEPARATI PER UOMINI E SIGNORE
APERTI IN TUTTE LE LIBRERIE E NEI PUNTI DI VENDITA
PUBBLICITÀ: PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ PUBBLICITÀ
AMERICAN
360 club per snellire in salute
corso Trapani 46 tel. 372.223
via Assarotti 16 ang. v. Cernaia tel. 517.829
oggi si chiamano solo **AMERICAN**

QUESTA SERA ALLA TV

L'altro detective

PRIMO CANALE: un poliziesco con Paul Temple - La crisi dell'energia - SECONDO: sulla rotta di Magellano - Le storie inventate

Sherlock Holmes, che doveva essere anche steso in un'aula della scuola televisiva è ormai scomparso, innamorato, dal video (sarebbe, pure, all'incoscienza stagliato dei tempi).

Il posto del nonno del detective da sostituirlo è preso di prepotenza, è il caso di dire, da un suo terribile imitatore, l'ineffabile PAUL TEMPLE. Una competizione in quanto creatura d'un altro giallo, la serie di Paul Temple, ben nota quale fornitore di soggetti per i nostri teleschermi sui quali se ne fa largo consumo. Del detective ci sono due versioni: la prima, quella di Francis Durbridge, ben nota quale fornitore di soggetti per i nostri teleschermi sui quali se ne fa largo consumo. Del detective ci sono due versioni: la prima, quella di Francis Durbridge, ben nota quale fornitore di soggetti per i nostri teleschermi sui quali se ne fa largo consumo.

22: il telefilm cecoslovacco di profumiere d'immagini, del ciclo STORIE INVENTATE.

★ ★
Ancora, accettabili, ma non bisogna farsi illusione per i prossimi giorni, i programmi

prossimi dove debutta (ora 19 Seconda canale) il ciclo dedicato a DOUGLAS FAIRBANKS. Il primo ed il più grande divo del film d'avventura. Quello che vedremo oggi è il seguito di Zorro, prima edizione, 1920, in versione mu-

ta dove l'acrobatico Douglas impugna la spada ventidicenne di Don Diego Vega, alias Zorro. Imbattibile schermidiero in lotta contro l'oppressore governatore spagnolo della California-primi Ottocento.

Ora tocca a Villa

Roma, 4 dicembre. Questi i sei cantanti che saranno in gara domenica prossima nella seconda puntata delle semifinali di "Canzonissima". Claudio Villa canterà «Non è una campana», Gianni Nazario, «Il canto di poeta», Al Bano, «Storie di noi due», Giovanni, «Un colpo di si-

lenza», I Ricchi e i poveri, «Penso, sorrido e canto», gli Alinari del sole, «Un'altra poesia».

Di questi sei cantanti alcuni dispongono ancora di settantamila voti del Briscalone. Al Bano, I Ricchi e i poveri e Gianni Nazario.



Claudio Villa in lizza domenica a «Canzonissima»

Allo 21,40 secondo puntata dell'inchiesta di Mariano Maggioni LA CRISI DELL'ENERGIA. Vi si esamina il problema del petrolio nel suo riflesso nazionale mettendo in luce le difficoltà che incontrano, attualmente, la realizzazione di nuovi impianti, ostacolata dalle popolazioni che guardano con sospetto e timore la vicinanza delle raffinerie. Ogni progetto procede con difficoltà fra un infuriare di polemiche ed un intrecciarsi di accuse.

★ ★
Sul Secondo (ora 21) prende il via il documentario in cinque puntate di Giorgio Morger SULLA ROTTA DI MAGELLANO, frutto di un viaggio inteso al mondo, durato otto mesi, sull'itinerario del grande navigatore portoghese, ripercorso alla ricerca di tracce, indizi e testimonianze della grande impresa della quale fu fedele cronista il vicentino Antonio Pigafetta.

Squarzina lavora a Torino



Lucilla Murlacchi

Concerti al Conservatorio Quattro da Filadelfia

Per la stagione del Centro Fiat

Questo sera alle ore 20,30 al Conservatorio il Quartetto di Filadelfia esegue, per il Centro Culturale Fiat, il tempo passato del Quartetto in do min., di Schubert, il «Quartetto n. 1» di Beethoven e il «Quartetto in do min. n. 1» di Beethoven.

Quattro distinti strumentisti americani, facenti parte dell'Orchestra di Filadelfia — Veda Romynd e Irwin Eisenberg (violini), Alan Tjeltz (viola), e Charles Brannan (violoncello) — hanno costituito il Quartetto di Filadelfia, che, per iniziativa del Centro Culturale Fiat, si presenta questa sera al Conservatorio.

Il programma inizia con un brano poco conosciuto di Schubert, il primo tempo di un Quartetto in do min. rimasto incompiuto e pubblicato postumo. In questo «Allegro assai» (in 5/8) il primo violino propone, pianissimo, il tema iniziale, che è successivamente ripreso in unione o in vista degli altri strumenti, e viene poi variamente sviluppato e contrappuntato.

Nella vasta e varia produzione di Dmitri Sciozbekovic (1902), il più insignificante esponente della musica contemporanea russa, alcune delle espressioni sono migliori e più intime delle prese nella composizione di ca-

UNIONE MUSICALE E CONSERVATORIO
Domani ore 20,30 (pari)
Südwestdeutsches
Kammerorchester
KAMMERORCHESTER
PAUL ANGERS
direttore
GLORIA DAVY
soprano
Harold (concerto) (ora 20,30 - V)
P. 75: Brilli (Les Illuminations)
L'opera, diretta per ora, ore 20,30
Migli. P. Castello 28 - tel. 344.523

TEATRO NUOVO
mercoledì 5 dicembre,
ore 20,30 puntuali
"Il était une fois
l'école et la
critique de l'école
des femmes"
de Molière
Compagnia del
Théâtre de Nice
biglietti in vendita alla
Stampa, via Roma 30

Conferenza di Documentazione Teatrale
Prov. di Torino - Com. di Torino
Organizzazione: Teatro Stabile
A. AGUI: mercoledì ore 20,30
Na sonata d' monna Brizet
con GIO PARRASSINO
A. CAMBIANO, mercoledì ore 20,30
A. PISCINA, giovedì ore 20,30
Dove d'è la nostra
a cura di Giuliano Rinal

CABARET
Paulin
V. Chianca 2, tel. 723.390
ore 21
Cantini e musiche filonostiche
preziosismo di
"La storia di Torino"
di ENRICO GIANERI
ediz. «Firmato» la separata Torino

CORSO
A. SORDI - M. VITTI
Polvere di stelle
Orario: 14,30 - 17,35 - 20,35

ARLECCHINO
IRMECA VITTI
Teresa la ladra
Orario: 14,30 - 16,30 - 18,40 - 21

ST. ANDREW'S
RISTORANTE
Aperto dalle 10 alle 22
Via S. Eusebio 10, tel. 511.144

anche a mezzogiorno
A. SORDI - M. VITTI
Il viaggio di una buona cucina
a cura di Giuliano Rinal
Orario: 14,30 - 17,35 - 20,35

2° SETTIMANA DI SUCCESSO
all'AMBROSIO



La più rischiosa, drammatica, spensierata
avventura di SHAF!

SHAF
e i mercanti
di schiavi
METRO GOLDWYN MAYER PRESENTA UN PRODUZIONE
STANLEY SALLPHANT-ROGER LEWIS
SHAF E I MERCANTI DI SCHIAVI
con RICHARD ROUNDTREE - VANETTA MOORE
Orario: 14,30 - 16,40 - 18,50 - 21,05

al DORIA
"Il cabaret di Torino"

Publico e critica sono concordi:
Peter Bogdanovich e Ryan O'Neal
hanno fatto di nuovo centro
con il divertentissimo film

"PAPER
MOON"
(Luna di carta)
Orario spettacoli: 14,30 - 17 - 19,05 - 21,10

GOOD MUSIC
I grandi concerti per le
piazze di Torino
Sorella 3 ore 20,30 in pedana
PETER
HAMMILL
prezzo unico L. 1500
C. Torino 28/15 - tel. 847.285

LE CUPOLE
CAVALLERMAGGIORE
Giovedì ore 20
eccellente concerto
ROCKY'S FILII
ODISSEA
BANCO MUTUO
SOCCORSO
Ingresso unico L. 1500

Belle Arti
Danza, int. 882/507, ore 20
"ARTIST" SPORT
L'OPERA DELLA DOMERICA
Orchestra
Piero ANASTASI
Antonio CUCUREDDU
Lidia
Anna AGROPPI
Giorgia FERRINI
Torino
Comp. I ROMANTICI
prev. Angela - Org. Pilo

MOULIN
ROUGE
Piazza Cavour
Apertura ore 19,30-24
RISTORANTE - DANZE
ARTE VARIA
Preziosismo tel. 544.270

Nuovo ROMANO
Gian Maria VOLONTE'
GIORDANO
BRUNO
Il nuovo romanzo di
GIULIANO MANFALDO
dopo «SACCO e VANZETTI»

IL CORTILACCIO
Via Monte di Pietà 30
Quarta ora ore 21
Incontro con il futuro
Portaleone

MAGGIORANA
A. ROLLA
Orario: 14,30, domenica 10-17

SWING CLUB
Via Roma 15 - telefono 557.192
Quarta ora ore 21
Unico concerto jazz
ROMANO MUSSOLINI
TONY SCOTT quartetto

Oggi all'ASTOR una "SUPERFESTA,"

SILVESTRO
Gatto Maldestro
Superdivertentissimo!
Le meravigliose
avventure animate di
GATTO SILVESTRO
SPEEDY GONZALES
TITI IL CANARINO
BUNNY CONIGLIO
e i loro
straordinari amici
Dalla serie MERIE MELODIES
e LOONEY TUNES
della WARNER BROS.
TECHNICOLOR
Orario spettacoli: 14,10 - 15,35 - 17,45 - 19,30 - 21,20

ENORME SUCCESSO AL CRISTALLO

EURO INTERNATIONAL FILMS
PRIMEX ITALIANA
**LA POLIZIA
STA
A GUARDARE**
ENRICO MARIA SALERNO
LEE J. COBB - JEAN SOREL
LUCIANA PALLIZZI - CLAUDIO GORA - LAURA BELLI
ROBERTO INFASCELLI
STELVIO ORFANI
Orario spettacoli: 14,15 - 18 - 17,50 - 19,30 - 21,25

WALT DISNEY
Fantasia
Orario spettacoli: 14,25; 16,45; 18,50; 21,05

Imminente all' AUGUSTUS la prima sorpresa NATALIZIA

Quando le corna salvano l'amore
UN TURBINE DI RISATE E DI DIVERTIMENTO
NORBERTO BERTI - PAMELA TIFIN - CARLO GIUFFRÈ
ENNIO MONTESANO

**LA SIGNORA
È STATA VIOLENTATA!**
Orario spettacoli: 14,30 - 17 - 19,05 - 21,10

2 ORE DI RISATE ★ 2 ORE DI RELAX
Orario spettacoli: 14,30 - 17 - 19,05 - 21,10

Capitol

Una LISA GASTONI
divinamente provocante
LISA GASTONI
MAURICE RONET
la
Seduzione
JENNY TAMHARI
PINO CARUSO
FERNANDO DI LEO
Orario:
14,10-15,20-17,20-19,15-21,15

non credevo d'essere
tanto famoso...
Orario:
14,10-15,20-17,20-19,15-21,15

biglietti d'auguri natalizi

AUGURI DI
MONDADORI

TECNICI DI LABORATORIO DI ANALISI CLINICHE

(ai quali, gradatamente ri-
chiesti, vengono offerti
stipendi altamente remun-
erativi).
La iscrizioni sono aper-
te fino al 15 gennaio
1974.
I posti sono limitati.

CIM

La Scuola d'Avanguardia
Orario:
v. Roma 255, tel. 543.888.888
ALESSANDRIA
c.p. Roma 100, tel. 41.384
GENOVA
v.le Belgio, Bisogno 2, tel. 54.080

OGGI SUL VIDEO primo canale

17 - Telegiornale
17,15 La Te del ragazzo: Baur la volpe
18,15 La fede oggi
18,45 Sapere (il nazionalismo in Europa)
19,15 Cronache italiane - Oggi al Parlamento
20 - Telegiornale
20,45 Paul Temple («Il party del colpevole»)
21,45 La crisi dell'energia (Seconda puntata)
22,30 Telegiornale

secondo canale

17,30 Tve
18,10 Notizie Telegiornale
18,45 Sport
19 - Il segno di Zorro (Film, con Douglas Fairbanks)
20,30 Telegiornale
21 - Sulla rotta di Magellano
22 - Storie inventate («Il professore di immagini»)

i programmi di domani

PRIMO CANALE - Ore 9,30: Telescuola: 12,30: Sapere:
13: Delta vivo: 13,30: Telegiornale: 14,10: Insegnare oggi:
18: Telescuola: 17: Telegiornale: 17,15: Per i più piccoli:
17,45: La tv dei ragazzi: 18,45: Sapere: 19,15: Cronache del
lavoro - Oggi al Parlamento: 20: Telegiornale: 20,45: Un
caso di corruzione (il giorno del dubbio): 21,50: Mercoledì
sera: 22,30: Telegiornale.

SECONDO CANALE - Ore 17: Tve: 17,30: Tve: 18,45:
Sport: 19: Signore e signora (replica): 20: Ore 20,30:
Telegiornale: 21: Danny Kaye: musica e sogni (L'uomo ma-
reviglia, film): 22,35: Prima visione.

OGGI ALLA RADIO

nazionale
Giornale radio: ore 13; 14; 15;
20; 23
11,20 Ricerca automatica
11,30 Quarto programma
12,44 Sette note sette
13,20 Il disordine
14,10 La Jockeerie
14,46 Canzonissima 73
15,10 Per voi giovani
15,10 - Il ginecologo
15,30 Pomeriggio
17,55 I tre moschettieri
18,10 Duetti d'amore
18,49 Programma per i ragazzi:
Musica: Mongelli Mon-
gelli
19,10 Italia che lavora
19,30 Le nuove canzoni italiane
19,51 Suoi nostri roccai!
20,15 Ascolta, si fa sera
20,20 Andata e ritorno
21,10 Suez Angeli, di Puccini
21,35 Gli bobbies
22,30 Ted Heath, Edmund Roa
22,40 Oggi al Parlamento.

secondo

Giornale radio: ore 13,30; 16,30;
17,30; 18,30; 20,30
12,10 Trasmissioni regionali
12,40 Allo gradimento
13,30 Canzonette di tutti i paesi
13,30 Come e perché
14 - Su di giri
14,30 Trasmissioni regionali

TELEVISIONE SVIZZERA

Ore 19,30: Telegiornale: 19,45:
Chi è di scena: 20,10: Il Regionale: 20,45: Telegiornale:
21: La grande guerra (film): 22,10: Notizie aperte:
22,15: Oggi alla Camera Federale: 22,30: Telegiornale.

Via Garibaldi 4
Telefono 546.373

